

2019年湖北省普通高校艺术专业招生统一考试 美术与设计学类考试大纲

一、考试性质

普通高校艺术专业招生统一考试美术与设计学类考试（以下简称美术统考）是普通高考的重要组成部分。美术统考注重考查美术与设计学类专业基础学科的基础知识和基本技能，主要测试考生的综合艺术素质（包括审美能力、观察能力、感知能力、造型能力、表现能力和技法运用能力等）。高等院校根据考生美术统考成绩和高考文化课成绩，按确定的招生计划，全面衡量、择优录取。因此，美术统考应具有必要的区分度，较高的信度和效度。

二、考试科目和考核目的

美术统考包括色彩、素描、速写三门基础科目的考试。

色彩：考查考生对色彩的感知能力、认识能力、色彩关系和色调的把握能力以及色彩的表现能力。

素描：考查考生对描绘对象的整体造型、比例、透视、结构、体积、空间、明暗、层次、质感等方面的观察、认识、理解和表现能力。

速写：考查考生在较短的时间内对人物的比例、透视、结构的观察、认识、理解和把握能力，对人物动态、人物动态组合、人物与环境组合的表现能力以及速写技法的运用能力。

三、考试内容和形式

（一）色彩

1. 考试内容范围

静物、风景。

2. 考试形式

写生、默写、写生与默写相结合、模拟写生（根据提供的图片资料表现规定内容）。

3. 考试用具和材料要求

- （1）水粉纸或水彩纸；（考场提供）
- （2）限用水粉或水彩颜料；（考生自备）
- （3）画板或画夹及相关绘画用具；（考生自备）
- （4）不得在卷面上喷洒任何固定液体。

4. 考试时间

考试时间为 180 分钟。

5. 成绩评定与权重

满分为 100 分，其中：

构图	约占 15%
色彩关系与色调	约占 35%
色彩造型能力	约占 25%
色彩表现技法	约占 25%

(二) 素描

1. 考试内容范围

静物、石膏模型、人物头像、人物带手半身像。

2. 考试形式

写生、默写、写生与默写相结合、模拟写生（根据提供的图片资料表现规定内容）。

3. 考试用具和材料要求

- (1) 素描纸；（考场提供）
- (2) 限用铅笔或炭笔；（考生自备）
- (3) 画板或画夹及相关绘画用具；（考生自备）
- (4) 不得在卷面上喷洒任何固定液体。

4. 考试时间

考试时间为 180 分钟。

5. 成绩评定与权重

满分为 100 分，其中：

构图	约占 15%
比例、透视与结构	约占 35%
素描造型能力	约占 25%
素描表现技法	约占 25%

(三) 速写

1. 考试内容范围

人物动态、人物动态的组合、人物与环境的组合。

2. 考试形式

写生、默写、写生与默写相结合、模拟写生（根据提供的图片资料表现规定内容）。

3. 考试用具和材料要求

- (1) 素描纸；（考场提供）
- (2) 限用铅笔或炭笔；（考生自备）
- (3) 画板或画夹及相关绘画用具；（考生自备）
- (4) 必须在画纸的同一页面内完成作画；
- (5) 不得在卷面上喷洒任何固定液体。

4. 考试时间

考试时间为 30 分钟。

5. 成绩评定与权重

满分为 100 分，其中：

构图	约占 15%
比例、透视与结构	约占 35%
人物整体动态效果	约占 25%
速写表现技法	约占 25%

附录： 部分样卷示例

色彩样卷 1

一、题目：色彩静物

二、形式：写生

三、写生内容：一个泡菜坛子，一个啤酒瓶，一个瓦罐锅，两个苹果，三个香蕉，一块白色衬布。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生，自主构图；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

色彩样卷 2

一、题目：色彩静物

二、形式：写生与默写组合

三、写生内容：一个手提袋，一块灰色衬布；

默写内容：一个石膏球体，一个白瓷盘，一把不锈钢餐刀，两个苹果，一个梨，一个桔子。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生，再添加规定的默写静物，自主构图作画；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

色彩样卷 3

一、题目：水乡古镇

二、形式：模拟写生（图片小样见附图 1）

三、考试要求：

1. 根据提供的黑白图片资料，用色彩的方法完成试卷，自定色调；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

四、考试时间：180 分钟。

色彩样卷 4

一、题目：色彩静物

二、形式：模拟写生与默写组合

三、模拟写生内容：一个火锅，一个茶壶，一个啤酒瓶，一个鱼头，一个瓷盘。（图片小样见附图 2）

默写内容：三个红辣椒，两棵葱，一块生姜，深色衬布和浅色衬布各一块。

四、考试要求：

1. 根据图片资料提供的静物，用色彩写生的方法（并添加规定的默写静物内容），自行组合构图，自定色调，完成一幅画面；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用水粉或水彩表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 1

一、题目：静物素描

二、形式：写生

三、内容：一个石膏眼，一个泡菜坛子，一个啤酒瓶，一个瓦罐锅，两个苹果，一块白色衬布。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 2

一、题目：静物素描

二、形式：写生与默写组合

三、写生内容：啤酒一瓶，快餐饭盒一个。

默写内容：两个苹果，一个桔子，一个梨，一个盛有半杯橙汁的高脚杯，一块浅灰色衬布。

四、考试要求：

1. 根据所摆放静物进行写生，再添加规定的默写静物，自主构图作画；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 3

一、题目：静物素描

二、形式：模拟写生

三、内容：一个白瓷盘，一个深色双耳陶罐，两个半苹果，两个鸡蛋，一块深灰色衬布。图中陶罐和苹果的空白部分须根据其可见部分和形态补充完整。（图片小样见附图 3）

四、考试要求：

1. 根据提供的静物图片资料，用素描的方法完成试卷；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：180 分钟。

素描样卷 4

一、题目：人物带手肖像

二、形式：模拟写生（图片小样见附图 4）

三、考试要求：

1. 根据提供的静物图片资料，用素描的方法完成试卷；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

四、考试时间：180 分钟。

速写样卷 1

一、题目：人物动态速写

二、形式：写生

三、内容：模特坐姿

四、考试要求：

1. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
2. 限用铅笔或炭笔表现；
3. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

速写样卷 2

一、题目：人物动态速写

二、形式：模拟写生

三、内容：两个篮球运动员比赛场景（图片小样见附图 5）

四、考试要求：

1. 根据提供的图片资料，用速写写生的方法完成试卷；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

速写样卷 3

一、题目：人物动态速写

二、形式：写生与默写组合

三、内容：根据男青年模特完成坐姿动态写生，再默画一名立姿女青年，与男青年组成一幅完整的画面。

四、考试要求：

1. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
2. 限用铅笔或炭笔表现；
3. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

速写样卷 4

一、题目：人物动态速写

二、形式：默写

三、内容：一个骑自行车的男青年

四、考试要求：

1. 应完整表现出人与车的动态关系；
2. 试卷内容必须符合试题要求，不得增加、减少或者改变；
3. 限用铅笔或炭笔表现；
4. 不得在卷面上喷洒任何固定液体。

五、考试时间：30 分钟

附图 1



附图 2



附图 3



附图 4



附图 5

